

Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego w Szkole Podstawowej w Dzierżążnie

Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego określa zasady oceniania i klasyfikowania uczniów z przedmiotu język polski w Szkole Podstawowej w Dzierżążnie zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (tekst jedn.: Dz.U. z 2023 r., poz. 2572) oraz Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania w Zespole Kształcenia i Wychowania w Dzierżążnie.

Wymagania edukacyjne wynikają z Podstawy programowej kształcenia ogólnego zawartej w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. (Dz.U. z 2017 r., poz. 356) ze zmianami z 2024 roku, wynikającymi z uszczuplonej podstawy programowej oraz realizowanego programu nauczania Nowa Era NOWE słowa na start!, w którym zawarte są wymagania edukacyjne na poszczególne oceny dla każdego poziomu.

Główne cele edukacji polonistycznej:

Głównym celem nauczania języka polskiego w szkole podstawowej jest kształcenie u uczniów umiejętności mówienia, słuchania, pisania i czytania w różnych sytuacjach komunikacyjnych.

Uczeń:

- rozwija umiejętność odbioru dzieł literackich i innych tekstów kultury poprzez rozumienie znaczeń dosłownych i prostych znaczeń przenośnych,
- rozwija umiejętność wypowiedzania się w mowie i w piśmie na tematy poruszane na zajęciach, związane z poznawanymi tekstami kultury i własnymi zainteresowaniami,
- dba o poprawność językową wypowiedzi (w wypowiedziach pisanych również o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną),
- rozpoznaje cechy gatunkowe różnych tekstów kultury,
- rozwija zainteresowanie językiem jako składnikiem dziedzictwa kulturowego,
- w kontakcie z dziełami kultury kształtuje swoją hierarchię wartości i wrażliwość, poczucie własnej tożsamości, swoją postawę patriotyczną

i obywatelską oraz własne poczucie estetyki,

- szanuje odmienność kultur, przekonań religijnych, poglądów innych osób,
- przygotowuje się do publicznych wystąpień,
- rozpoznaje swoje zainteresowania, możliwości, potrzeby językowe i czytelnicze po to, by rozbudzać swoje pasje czytelnicze, rozwijać zdolności i zainteresowania.

Sprawdzanie osiągnięć jest jednym ze środków kontroli stosowanych metod pracy, celowości podejmowanych działań.

Sprawdzanie i interpretacja wyników osiągniętych przez ucznia zapobiega niepowodzeniom szkolnym, gdyż daje możliwość sterowania procesem nauczania (decyzja o dalszej realizacji zaplanowanych działań lub konieczność dodatkowego powtórzenia materiału).

Diagnozowanie postępów powinno być systematyczne, prowadzone na bieżąco oraz maksymalnie zróżnicowane, by dawało obiektywny obraz wiedzy o umiejętnościach ucznia.

Obszary podlegające ocenie (oraz ich waga w dzienniku elektronicznym):

1. prace pisemne: sprawdziany (5), kartkówki (4), dyktanda (4), wypracowania klasowe (5);
2. odpowiedzi ustne: recytacja (3), opowiadanie (3), wypowiedzianie się (3);
3. technika czytania (3);
4. praca na lekcji: aktywność (2), praca w grupach (2), ćwiczenia pisemne (2), notatki (2), dłuższe formy wypowiedzi (4);
5. prace długoterminowe: książki, przewodniki, foldery (5);
6. przygotowanie do lekcji (1);
7. zeszyt i ćwiczeniówka (2);
8. prace nadobowiązkowe, wykraczające poza program nauczania, a wynikające z zainteresowań ucznia (2);

9. osiągnięcia w konkursach (3);
10. inne formy ustalone w porozumieniu z uczniami (2).

Sposoby oceniania:

- **Sprawdziany** (zapowiedziane co najmniej tydzień wcześniej) oraz **kartkówki** (obejmujące wiadomości z ostatniej lekcji) są oceniane wg skali punktowej, którą nauczyciel przelicza zgodnie z WSO:

100-99% celujący

98-90% bdb

89-75% db

74-50% dost

49-30% dopuszcz

29-0% ndst

- **Wypracowania klasowe, prace domowe oraz prace stylistyczne pisane w klasie** oceniane są w skali punktowej zgodnie z ustalonymi wcześniej kryteriami, np.:

I Dłuższe formy wypowiedzi, np. opowiadanie, sprawozdanie, list, opis itp.:

Zakres	Sprawdzana czynność	Liczba punktów
	Uczeń:	
Realizacja tematu	pisze zgodnie z poleceniem	1
Charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia najważniejsze cechy danej formy wypowiedzi	1
	odpowiednio dobiera środki językowe	1
	stosuje zdania złożone, bogato rozwinięte	1
Kompozycja	pisze tekst o trójdzielnej kompozycji, uporządkowany i spójny	1
	pisze tekst w sposób spójny i logiczny	1
Poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 3 błędy)	2

	popelnia 4 lub 5 błędów językowych	1
Ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy ortograficzne)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy interpunkcyjne)	1
		= 10

II Krótkie formy wypowiedzi, np. kartka pocztowa, zaproszenie, ogłoszenie itp.:

Zakres	Sprawdzana czynność	Liczba punktów
	Uczeń:	
Realizacja tematu	pisze zgodnie z poleceniem	1
Charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia najważniejsze cechy danej formy wypowiedzi	1
	odpowiednio dobiera środki językowe	1
	redaguje tekst zwarty, rzeczowy	1
Kompozycja	Tekst jest logicznie uporządkowany; graficznie wyodrębnione składniki tekstu	1
Poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalny 1 błąd)	1
Ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalny 1 błąd)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalny 1 błąd interpunkcyjny)	1
		=8

Punkty przeliczane są na oceny:

Ad I

10 pkt. – celujący

9 pkt. – bardzo dobry

7-8 pkt. – dobry

5-6 pkt. – dostateczny

3-4 pkt. – dopuszczający

0-2 pkt. – niedostateczny

Ad II

8 pkt. – celujący

7 pkt. – bardzo dobry

6 pkt. – dobry

4-5 pkt. – dostateczny

3 pkt. – dopuszczający

0-2 pkt. - niedostateczny

- **Dyktanda** (jeśli uczeń zna materiał słowny) ocenia się następująco:

praca bezbłędna - celujący

1 błąd - bardzo dobry

2-3 błędy - dobry

4-5 błędów - dostateczny

6-7 błędów - dopuszczający

8< błędów - niedostateczny

Dwa błędy interpunkcyjne = jeden błąd ortograficzny.

W przypadku dyktand opartych na materiale słownym, którego uczeń nie zna, kryteria ocen mogą ulec zmianie.

Uczeń dyslektyczny może popełniać podwojoną ilość błędów w stosunku do pozostałych z uwagi na poziom trudności z jakiego „startuje”.

- **Zeszyt i zeszyt ćwiczeń** oceniane są pod kątem poprawności merytorycznej, systematyczności i estetyki (z uwzględnieniem opinii PPP).

- **Praca w grupach** (ocena dla całej grupy lub zindywidualizowana)- nauczyciel bierze pod uwagę planowanie i organizację pracy, efektywne współdziałanie, wywiązywanie się z powierzonych ról, rozwiązanie zadania.
- **Wypowiedzi ustne** – nauczyciel uwzględnia treść, bogactwo słownictwa oraz kulturę wypowiedzi.
- **Recytacja** oceniana jest z uwzględnieniem pamięciowego opanowania tekstu oraz jego interpretacji głosowej (pamięciowe opanowanie tekstu – dost; próby interpretacji – dobry; indywidualna interpretacja tekstu – bdb, celujący).
- **Czytanie** – nauczyciel ocenia ilość potknięć, interpretację tekstu oraz technikę czytania:
(wg B. Ročławskiego – czytanie płynne, ślizganie się po sylabach to techniki dopuszczalne, natomiast literowanie, sylabizowanie i inne to pseudotechniki)

Ponadto nauczyciel ocenia **przygotowanie do lekcji**:

1. Brak książki, zeszytu lub innej potrzebnej na lekcji pomocy dydaktycznej nauczyciel zaznacza, zapisując datę i bierze pod uwagę na koniec semestru przy ocenie systematyczności w ocenie z zachowania.

Aktywność na lekcji może być oceniana stopniem, plusem (trzy plusy oznaczają ocenę celującą) lub w inny, uzgodniony z uczniami, sposób.

Poprawa ocen:

Uczeń ma prawo do poprawienia każdej oceny poniżej oceny dobrej w terminie i na warunkach uzgodnionych z nauczycielem. Pod uwagę brana jest każdorazowo ocena wyższa.

Informowanie o ocenach:

- oceny są jawne,
- oceny są zgodne z kryteriami,
- nauczyciel informuje o nich na bieżąco, wpisując je do dziennika elektronicznego,
- sprawdziany są przechowywane w teczkach uczniowskich w gabinecie języka polskiego przez okres roku szkolnego,
- kartkówki uczeń wkleja do zeszytu,
- ocena końcowa nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych (najważniejsze są oceny ze sprawdzianów i prac pisemnych).

Opracowali nauczyciele zespołu przedmiotów humanistycznych

Małgorzata Wnuk Lipińska

Agata Treder

Beata Babińska